

## ENCOMIENDAS APROBADAS POR LA JUNTA DE GOBIERNO. AÑO 2012

TÍTULO ENCOMIENDA: Encomendar a la Gerencia de Urbanismo obras en el Muelle de Nueva York, para la puesta en marcha del Plan de Desarrollo Turístico de Sevilla

ÁREA: Empleo, Economía, Fiestas Mayores y Turismo.

FECHA APROBACIÓN: 2/03/12

TÍTULO ENCOMIENDA: Encomendar a la Gerencia de Urbanismo obras en el Muelle Marqués de Contadero, para la puesta en marcha del Plan de Desarrollo Turístico de Sevilla.

ÁREA: Empleo, Economía, Fiestas Mayores y Turismo.

FECHA APROBACIÓN: 2/03/12

TÍTULO ENCOMIENDA: Encomendar a TUSSAM la prestación material del intercambiador de transportes del aparcamiento de la zona Charco de la Pava al Real de la Feria (Resolución nº 2.531, de 28/03/2012)

ÁREA: Seguridad y Movilidad

FECHA TOMA CONOCIMIENTO: 13/04/2012

IMPORTE GASTO: 81.000,00 €

TÍTULO ENCOMIENDA: Encomendar a la Gerencia de Urbanismo todas las actividades materiales que sean necesarias para la redacción del proyecto, la dirección facultativa y la dirección de la ejecución de las obras del Muelle de Calle Betis

ÁREA: Empleo, Economía, Fiestas Mayores y Turismo

FECHA APROBACIÓN: 20/04/2012

TÍTULO ENCOMIENDA: Encomendar la gestión de la colección arqueológica propiedad del Ayuntamiento de Sevilla al Instituto de la Cultura y las Artes de Sevilla (ICAS), para realizar los trámites necesarios al objeto de obtener su declaración como colección museográfica

ÁREA: Hacienda y Administración Pública

FECHA APROBACIÓN: 11/05/12

TÍTULO ENCOMIENDA: Encomendar a la Gerencia de Urbanismo la tramitación de la enajenación del inmueble conocido como edificio de la antigua

Jefatura Superior de Policía de Plaza de la Concordia 2 (Comisaría de la Gavidia)

ÁREA: Hacienda y Administración Pública

FECHA APROBACIÓN: 20/07/2012

TÍTULO ENCOMIENDA: Encomendar a la Gerencia de Urbanismo diversas actuaciones relativas a la renovación urbana y rehabilitación integral de la Barriada de Los Pajaritos

ÁREA: Hacienda y Administración Pública

FECHA APROBACIÓN: 16/11/2012