



XXIII **la Bienal**
de Flamenco Sevilla

Ole de
nuevo

11 septiembre 3 5 octubre

Guadiana, Juanfra Carrasco, Miguel Vargas, Juan Vargas

Vengo de mi Extremadura

Jueves, 19 de
septiembre de 2024
23:00 horas

Muelle Camaronero

Es un proyecto de



Con la colaboración de





Guadiana, Juanfra Carrasco, Miguel Vargas, Juan Vargas

*Vengo de mi
Extremadura*



Sin desmerecer otros prestigiosos emplazamientos, la cartografía flamenca no puede entenderse sin Extremadura. Y no solo por las conocidas aportaciones estilísticas, con jaleos y tangos a la cabeza, o por ser cuna de grandes figuras, sino sobre todo por el amor a este arte que ha permitido que esta tierra sea un secular cofre de las esencias jondas, reconocida incluso como Bien de Interés Cultural.

En la Bienal de Sevilla no podía faltar una gran cita con el cante y el toque extremeños, que bajo la dirección musical de Miguel

Vargas, a la guitarra junto a Juan Vargas, y con dos generaciones de cantaores al lado, el joven y más que prometedor Juanfra Carrasco y el veterano Guadiana, así como la esencia del cante y el baile de la Plaza Alta, con dos personalidades indispensables en el flamenco extremeño como Alejandro Vega y El Peregrino. Todos ellos nos invitarán a viajar por la región, Badajoz a Fregenal de la Sierra, de Mérida a Zafra, para vibrar con el modo tan especial que tiene Extremadura de destilar el mejor flamenco.

Programa

Granaína

Seguiriya

Taranta

Tangos

Soleá

Malagueña

Jaleos

Tangos Extremeños

Fandangos

Bulerías

Ficha artística

MIGUEL VARGAS, *Guitarrista y dirección musical*

JUAN VARGAS, *Guitarra*

GUADIANA, *Cante*

JUANFRAN CARRASCO, *Cante*

ALEJANDRO VEGA, *Cante*

EL PEREGRINO, *Baile*

DANIEL SUÁREZ, *Percusión*

JOSÉ JIMENEZ, *Bajo*

SERGIO GARCÍA, *Dirección Escenográfica y ejecutiva*

SERGIO GARCIA PRODUCCIONES, *Producción, Distribución e idea original.*

